

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете д/с

протокол № 1 от «03» августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с


Л.Н.Фролова №171 «Крепыш»
Фролова Л.Н.

Распоряжение №170/1 от «04» августа 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 71 компенсирующей направленности для детей 6-7 лет (ОНР)

на 2023-2024 учебный год

разработана на основе АОП ДО для детей с ограниченными возможностями здоровья

детского сада №171 «Крепыш»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составители программы:
воспитатель
Кирьякова Т.М.

Тольятти 2023

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО	Задачи по ОО	Результаты освоения АОП	Оценочные материалы (с учетом показателей)
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие	<p>*присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>*развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;</p> <p>*становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p> <p>*формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</p> <p>* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;</p> <p>* формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>	<p>*ребенок внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат</p> <p>* знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе</p> <p>* может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным</p> <p>* может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации, эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, художественных фильмов, кукольных спектаклей</p> <p>* имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор</p> <p>* договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет</p> <p>* оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с</p>	Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В

		правилами, может объяснить сверстникам правила игры	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> * развитие любознательности и познавательной мотивации; * формирование познавательных действий, становление сознания; * развитие воображения и творческой активности; * формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов материала, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. 	<ul style="list-style-type: none"> * ребенок проявляет познавательный интерес в быту и в организационной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов * знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания. Имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение * знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России * может называть некоторые достопримечательности родного города/поселения * имеет представления о космосе, планете Земля. Знает о назначении Солнца, Луны, жизнедеятельности всего живого на планете * знает и называет зверей птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых * количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших * составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическим знаками * знает способы измерения величины: длина, масса. Пользуется условной меркой * называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение * знает временные отношения: день-неделя- 	Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В

		месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели.	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> * овладение речью как средством общения; * обогащение активного словаря; * развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<ul style="list-style-type: none"> * ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; * называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст * пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине * различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность * при необходимости может обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения * пассивный словарь, показывает отдельные предметы, части, объекты по просьбе взрослого * ориентируется в понятиях «игрушки», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт» * понимает смысл отдельных предложений и связанных текстов * уровень развития связной речи соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; 	Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В

		составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> * развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; * становление эстетического отношения к окружающему миру; * формирование элементарных представлений о видах искусства; * восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; * стимулирование сопререживания персонажам художественных произведений; * реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). . 	<ul style="list-style-type: none"> * ребенок знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия * знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности * создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции * создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, использует разные материалы и способы создания * правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги * умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие * исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии * может петь индивидуально и коллективно 	Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В
Физическое развитие	* приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических	* ребенок знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать	Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная

	<p>качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</p> <ul style="list-style-type: none"> * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, * овладение подвижными играми с правилами; * становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; * овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). 	<p>* называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами</p> <p>* выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног</p> <p>* умеет прыгать в длину с места, разбега, в высоту с разбега, через скакалку</p> <p>* умеет перестраиваться в 3-4 колонны, 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдая интервалы в передвижении</p> <p>* умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч</p> <p>* застегивает и расстегивает пуговицы, развязывает-завязывает шнурки</p> <p>* следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур</p>	<p>ситуация.</p> <p>«Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет дошкольной образовательной организации».</p> <p>Верещагина Н.В</p>
--	---	--	--

Вариативная часть

Региональный компонент	<p>РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»:</p> <ul style="list-style-type: none"> * систематизировать знания об истории развития г. Тольятти, познакомить с районами города и географическим положением на карте; * развивать интерес к промышленной сфере города Тольятти (ООО «Тольяттикаучук»); * формировать представления о фестивалях Поволжья (Грушинский фестиваль); * расширять представления об автомобильном заводе «АВТОВАЗ»; * воспитывать чувство гордости за малую Родину. <p>РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»</p>	<p>РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ребенок проявляет познавательный интерес к истории родного города, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; * ориентируется по карте города, знает расположение своего района, квартала, улицы, расположение детского сада, может рассказать о значимых объектах и достопримечательностях; * имеет представление о значимых промышленных объектах; * испытывает чувство гордости за промышленность нашего города; 	<p>Адаптированные диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования (подготовительной к школе группы) «Я – гражданин Самарской земли»</p> <p>Алекинова О.В., Диринова Н. М., Каспарова О. В</p>
------------------------	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> * уточнить и обобщить представление детей о «Красной книге» Самарского края; * формировать чувства осознанно-ответственного отношения к животным, занесенным в «Красную книгу»; * развивать деятельностный подход в сбережении природы Родного края; * формировать представления у дошкольников о целебных свойствах родного края (Волжский утес, Сергиевские минеральные воды, Красная Глинка); * формировать представления детей о «Красной книге» Самарской области и ее объектах; * формировать осознанное отношение к заповедным местам Самарской области; * познакомить дошкольников с водным туристическим маршрутом вокруг Самарской Луки; * формировать элементарную потребность в собственной природоохранной деятельности; * проявлять элементы активной гражданской позиции; * расширять кругозор детей о необычных архитектурных сооружениях Самарской области: «Самарский Арбат», «усадьба Орловых-Давыдовых» и др.; * формировать представления о значимости и красоте культурных традиций, обычаях, праздников людей других национальности; * развивать представления многонациональности города (села) и стремлении людей жить в мире и согласии; * обогащать знания детей об истории возникновения и разнообразии народной куклы- 	<ul style="list-style-type: none"> * имеет представления о фестивалях Поволжья; * активно участвует в социально значимых акциях. <p>РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»</p> <ul style="list-style-type: none"> * ребенок проявляет инициативу в познавательно-исследовательской деятельности, интересуется причинно-следственными связями в природе, пытается самостоятельно найти объяснения явлениям природы, обладает элементарными представлениями из области живой природы; * ребенок умеет подчиняться правилам поведения в природе, обладает элементарной гражданской позицией; * знает историко-архитектурные достопримечательности Самарской области, может рассказать о них и указать географическое положение: «Самарский академический театр драмы им. М. Горького», «Самарский Арбат», «Усадьба Орловых - Давыдовых»; * владеет техниками изготовления разнообразных народных кукол-оберегов; * умеет применять полученные знания, представления о народах Поволжья в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной); * ребенок проявляет толерантность, уважение к культуре, обычаям и традициям другого народа, активную гражданскую позицию. <p>РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ</p>
---	--

<p>оберега, совершенствовать эстетическое восприятие народных традиций и техник рукоделий.</p> <p>РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»</p> <ul style="list-style-type: none"> * обобщить и закрепить у детей знания об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Надежде Головановой; * продолжать знакомить детей с достижениями Самарских спортсменов: Алексей Ковалёв – хоккей, Олег Сайтов - бокс, Алексей Немов – гимнастика, Любовь Бережная – гандбол, Максим Шабалин – фигурист; * обобщить и систематизировать ранее полученные знания детей о музее-театре «Жигулёвская сказка», его создателе Ю.К. Рощевском, а также фольклорных героях Самарской Луки, их особенностях; о студии «Куйбышевтелефильм»; * обобщить представления детей о Самаре аэрокосмической, систематизировать представления детей о космонавтах-земляках: С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко; * продолжать знакомить детей с творчеством Тольяттинского художника Б. Саламова; * обогатить и систематизировать представления детей о видах театров в Самарской области; расширить знания о самарском драматическом театре, его истории, артистах, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии; * закрепить представления детей о техническом музее К.Г. Сахарова, о видах военной техники; 	<p>КРАЙ»</p> <ul style="list-style-type: none"> * ребенок имеет первичных представлений о Малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, о людях, прославивших наш родной край и местах их славы; * ребенок проявляет доброжелательное отношение к людям, прославившим наш край, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. * у детей сформированы элементарные представления, интерес и уважительное отношение к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, технический музей К.Г. Сахарова); - музею «Жигулёвская сказка» и его создателю Ю.К. Рощевскому, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская, Надежда Голованова, Б.Саламов); - достижениям спортсменов Самарского края (хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Сайтов, гимнасты – А.Немов и Е.Привалова); - достижениям космонавтов Самарского края (С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко) - профессии артистов театров Самарской области. 	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> * воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к выдающимся, прославившим наш Самарский край людям, желание быть похожими на них, стремление сохранять места, связанные с памятью о них; * формировать гражданскую позицию у детей в процессе ознакомления с местами славы родного края и людьми, прославившими наш Самарский край; * развивать творческую активность и самостоятельность детей. 		
---	--	--

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

*** Взрастные особенности детей 6-7 лет.**

Ребенок на пороге школы (6 - 7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6 - 7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6 - 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание

других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6 - 7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6 - 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6 - 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6 - 7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6 - 7 лет не толькодерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6 - 7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

** Характеристика детей с общим недоразвитием речи*

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и

четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ж] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Для них характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм).

* *Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы (Приложение 1)*

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 6-7 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<i>1. Развитие словаря</i>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Показ и рассматривание картин, игрушек * Показ движений или действий * Просмотр кинофильмов и слайдов * Действия по выбору или по замыслу * Приемы наглядного моделирования: 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?» - сюжетно – ролевые игры «Осенняя 	<ul style="list-style-type: none"> - осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики - предметно-схематические модели для

	<p>пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Речевой образец * Повторение * Чтение и рассказывание художественных произведений * Заучивание наизусть * Пересказ * Словесные упражнение * Объяснение * Вопрос <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Дидактические игры * Игры – драматизации * Инсценировки * Дидактические упражнения * Пластиические этюды * Хороводные игры 	<p>ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» - беседы - настольные игры 	<p>составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» и др.</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа; - артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит» <p><u>ТРИЗ – технологии :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Системный оператор», «Метод фокальных объектов» «Данетка» - интерактивные пособия и технологии «Чудо – дерево», СОТЫ, «Ромашка», «Карусель», «Аквариум», «Интервью»
<p><i>2. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i></p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке * Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, предметно-схематические модели звуков <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Речевой образец * Объяснение * Повторение * Словесное упражнение * Оценка детской речи * Вопрос <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков» - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше» 	<p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация выставок и создание тематических коллекций, самодельных книг, выпуск речевых газет «Друзья Пети – петушка», «Зимний городок», фотоколлажей «Осенняя сказка», «Моя семья»; - оформление книжек – малышек «Загадки о животных», «Наш веселый урожай»

	<ul style="list-style-type: none"> * Игры – драматизации * Инсценировки * Дидактические упражнения 		
3. Формирование и совершенствование грамматического строя	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Наблюдения * Показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия * Просмотр учебных видеоуроков и слайдов * Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Речевой образец * Сравнение * Объяснение * Повторение * Словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание) * Оценка детской речи * Наводящий вопрос * Создание проблемной ситуации * Беседа * Чтение и рассказывание художественных произведений <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Дидактические игры * Игры – драматизации * Инсценировки * Дидактические упражнения * Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры : «Большой – маленький», «Детки с ветки», «Продолжи смысловой ряд» - дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?», «Сосчитай», «Закончи предложение» 	
4. Развитие связной речи и речевого общения	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Непосредственное наблюдение и его разновидности * показ и рассматривание картинки, 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Скажи по – другому», «Этикет», «Кто точнее скажет», «Кто знает, тот продолжает», «Больная белочка», «День рождения» 	

	<p>игрушки и движения или действия</p> <ul style="list-style-type: none"> * просмотр кинофильмов и слайдов * действия по выбору или по замыслу * приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели для составления рассказов, дидактический синквей <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Беседа * Чтение и рассказывание художественных произведений * Заучивание наизусть * Пересказ * Обобщающая беседа * Рассказывание без опоры на наглядный материал * Речевой образец * Объяснение * Повторение * Словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание) * Оценка детской речи * Вопрос * Совместный рассказ * Указания <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Дидактические игры * Игры – драматизации * Инсценировки * Дидактические упражнения * Литературный праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры «В деревне», «Овощной магазин», «Супермаркет», «Военные» - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» - литературный праздник «Живет на свете доброта», «Моя сказка» 	
5. <i>Обучение грамоте</i>	<p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Загадки * Чтение стихотворений о звуке или букве 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> – литературные произведения разных жанров, адекватные возрасту; – раздаточный материал для

	<ul style="list-style-type: none"> * Беседы с использованием отрывков сказок, <i>Практические и игровые</i> * Встречи с игровыми персонажами и др. * Речевые упражнения, * Игры и задания, * Физминутки * Чтения предложений и небольших текстов. <i>Наглядные</i> * картинки с буквами * модели слов, предложений 		<ul style="list-style-type: none"> выкладывания букв (пуговицы, счетные палочки, бусинки, веревочки, ракушки и др.); – наборное полотно с ячейками для букв алфавита; – на каждого ребенка тетрадь в клетку, простой карандаш; – CD диски с записями развивающих речевых игр; – интерактивные речевые игры, интерактивное пособие «Дерево знаний»;
--	--	--	---

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 6-7 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Сенсорное развитие	<p><i>Обследование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * показ * объяснение * сравнение * дидактические игры и упражнения <p><i>Методы формирования интереса к обучению</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * организация и осуществление учебно-познавательных действий; * контроль и самоконтроль эффективности учебно-познавательной деятельности. <p><i>Методы организации и осуществления чувственного восприятия учебных объектов;</i></p> <p><i>Методы организации и осуществления мыслительной деятельности,</i> соответствующие в известной мере словесным методам;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия «Помощники, которые всегда с тобой» - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Какая фигура лишняя?», «Подбери пару по цвету», «Сравни по высоте», «Собери гусеницу». «Какого цвета не стало» - дидактические упражнения - коллекционирование - опыты - наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры и упражнения, - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) - конструирование, - игровая деятельность - дидактические тренажеры, массажные мячи - предметно- развивающая среда

	<i>Метод организации и управления практической деятельностью детей с целью формирования у них новых знаний, навыков и умений.</i>		
<i>2. Формирование целостной картины мира, Познавательно-исследовательская деятельность.</i>	<p>Ребенок и природный мир</p> <p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Наблюдения * Рассматривание картин * Демонстрация фильмов <p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Рассказ * Беседа * Чтение познавательной литературы <p><i>Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Игра: дидактические, творческие, подвижные * Элементарные опыты * Труд в природе <p>Ребенок и социальный мир</p> <p><i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * воображаемая ситуация * ролевые игры * игры – драматизации *сюрпризные моменты и элементы новизны * юмор и шутка <p><i>Методы, повышающие познавательную активность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * элементарный анализ * сравнение по контрасту и подобию, сходству 	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки и экскурсии деятельности направленности - рассматривание пейзажных картин - слушание музыкальных и поэтических произведений; - сбор и создание коллекций (коллекция семян и плодов, камушек и ракушек) - просмотр видеофильмов - просмотр и обсуждение фото и иллюстраций - викторины - продуктивная деятельность - дидактические игры «Соберемся на прогулку», «Собери урожай», «С какой ветки детки», «Назови растение», «Рыбы, птицы, звери», «Подбери листок» - занятия - преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.) - восприятие художественных литературных произведений, - сбор и создание коллекций (коллекция ткани, бумаги, ключей, пуговиц), - просмотр видеофильмов - просмотр и обсуждение фото и иллюстраций, - викторины, - конкурсы, - продуктивная деятельность, <p>- Тренинговые игры и упражнения</p> <p>- Имитационные игры и упражнения</p> <p>- Интерактивные технологии:</p> <p>- выполнение заданий в паре, подгруппе;</p> <p>Информационные технологии:</p> <p>- использование мнемотаблиц</p> <p>Технология проблемного обучения:</p> <p>- создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;</p> <p>- Социальная действительность (личностно - значимый опыт)</p> <p>- Предметно – рукотворный мир</p> <p>- Художественные средства: художественная литература, изоискусство, музыка</p> <p>интерактивные технологии:</p> <p>- работа в парах, группах;</p> <p>- «корзина идей»,</p> <p>- «калейдоскоп подсказок»;</p> <p>информационные технологии:</p> <p>технология проблемного обучения</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> * группировка и классификация * моделирование и конструирование * вопрос - ответ * решение проблемных ситуаций <p><i>Методы коррекции и уточнение детских представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * наблюдение * повторение * объяснение * создание проблемных ситуаций * беседа <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * показ способов действий; <p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * вопросы * указания * пояснение * объяснение * анализ <p><i>Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * проведение опытов, экспериментов * моделирование исследование <p><i>Проблемно-поисковые методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * проблемные вопросы * эксперимент * постановка гипотезы * постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Из чего мы сделаны», «Магазин», «Кто нас лечит». «Кто важнее» <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - опыты и эксперименты: с водой, магнитом, светом: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки» - поисковая деятельность — как нахождение способа действий - занятия 	<ul style="list-style-type: none"> - Виды деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, Продуктивная, трудовая, игровая - Современные образовательные технологии: <p><i>технология проектной деятельности</i></p> <p><i>интерактивные технологии</i></p> <p><i>взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка)</i></p> <p><i>информационные технологии</i></p> <p><i>(мультимедийные презентации)</i></p> <p><i>технология экспериментирования</i></p>
<p><i>3. Развитие математических представлений</i></p>	<p><i>Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Сравнение * Серияция 	<ul style="list-style-type: none"> - повседневные бытовые ситуации - занятия - КВН 	<ul style="list-style-type: none"> - комплекты наглядного дидактического материала для занятий (объекты окружающей среды, взятые в

	<ul style="list-style-type: none"> * Классификация * Обследование * Упражнения * Моделирование * Показ воспитателем способа действия <p><i>Игровые</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Математические и логические игры * Развивающие игры * Обучающие игры <p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Ответы детей * Вопросы к детям * Объяснения, разъяснения, указания <p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Демонстрационная наглядность * Раздаточный материал 	<ul style="list-style-type: none"> -викторины - олимпиады - беседы -дидактические игры «Составь число», «Найди игрушку», «Что сначала, что потом», «Геометрическая мозаика», «Части суток», «Почини одеяло», «Сколько» - театрализация с математическим содержанием - развивающие игры: «Кубики и цвет», «Игры с обручами», «Нетающие льдинки», «Счетовозик», игры Воскобовича - логические игры «Танграм», «Чудо-крестики», «Составь целое», «Найди отличия» 	<p>натуральном виде, изображения предметов, графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели.</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для самостоятельных игр и занятий детей (дидактические игры, обучающие и развивающие игры; шашки, шахматы; занимательный математический материал) - отдельные дидактические средства: блоки З. Дьенеша (логические блоки), палочки Х. Кюзенера - учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики в условиях семьи; - интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты). - информационные технологии (компьютер и проч. информац. средства). - здоровьесберегающие технологии: физминутки, гимнастика для глаз
4. Развитие психических функций	<p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * рассказ, * инструкция, * объяснение, * чтение, * беседа <p><i>практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * показ способов действия при готовом образце * показ способов анализа условий при заданиях «по условиям» 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры и упражнения: «Узнай что изображено», «Не ошибись, Петрушка», «Чей коврик лучше», «Разноцветные дорожки», «Что понравилось - возьми, принеси и назови», «Потерянный домик», «Кто самый внимательный», «Да – нет», «Нелепица», «Построй фигуру» - логические игры «Танграмм», «Колумбово яйцо», - логические задачи 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающая среда - общение - игра, продуктивная деятельность, слушание сказок и рассказов, экспериментирование - условные заместители предметов, символы и знаки, носящие образный характер (прежде всего разного рода модели, схемы, планы)

	<p><i>наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * рассматривание предметов и картинок, * приемы наглядного моделирования: пиктограммы, планы, схемы, модели <p><i>игровые</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - сюжетно-ролевые игры - наблюдение - рисование, - конструирование, - лепка, - экспериментирование 	
--	--	--	--

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 6-7 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<i>1. Формирование общепринятых норм поведения</i>	<ul style="list-style-type: none"> * решение маленьких логических задач, загадок * эвристические беседы * чтение художественной литературы * рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций * проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации * просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов * дидактические игры * проекты * оценка коммуникативных ситуаций <p><i>Методы формирования социального поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * упражнения; * поручение; * требование; * воспитывающие ситуации. <p><i>Методы формирования социального сознания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * объяснение; 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты - коллекционирование. - театрализованная деятельность. - сочинение с детьми загадок, стихотворные игры, - чтение художественной литературы - самостоятельная деятельность детей - изготовление подарков малышам - рассматривание серии картинок, показывающих добрые дела и вежливые поступки - встречи с интересными людьми - поручения - дидактические игры «Никогда не унывай», «Как поступать», «Тренажер эмоций» 	<ul style="list-style-type: none"> - социальная действительность (личностно - значимый опыт) - оснащение предметной развивающей среды: атрибуты к сюжетно-ролевым играм, подборка художественной литературы по правилам поведения, дидактические игры, материалы для театрализации, импровизаций, игровых ситуаций

	<ul style="list-style-type: none"> * уговор; * внушение; * просьба; * этическая беседа; * пример. <p><i>Методы стимулирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * поощрение; * соревнование; * одобрение; * награждение 		
2. Формирование гендерных и гражданских чувств	<p><i>Организация практического опыта общественного поведения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * метод приучения, * показ действия, * пример взрослых или других детей, * метод организации деятельности; * метод убеждения, * положительный пример, * поощрение и наказание <p><i>Формирование у дошкольников патриотических представлений, суждений, оценок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * беседы, * чтение художественных произведений, * рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций. * метод убеждения, * положительный пример, * поощрение и наказание 	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки, экскурсии, - беседы, - дидактические игры, - чтение художественной литературы, - праздники, развлечения, вечера досуга, - викторины - занятия - путешествия в прошлое или будущее, - экологические акции - выставки и фотовыставки на тему «Моя семья», «Моя Родина» и т.п., - проекты 	<ul style="list-style-type: none"> - устное народное творчество; - декоративно – прикладное искусство; - музыка; - художественная литература; - игровая деятельность; - самостоятельная детская деятельность - уголок «Моя Родина» <i>илюстрации и фотографии с видами родного города, области, страны;</i> <i>карты области проживания, России;</i> <i>символы республики и государства (герб, флаг, гимн);</i> <i>аудиозаписи гимнов;</i> <i>снимки достопримечательностей города, области, страны;</i>
3. Развитие игровой и театрализованной	<p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * наблюдения, * рассматривание объектов <p><i>Словесные</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> * возникающие по инициативе взрослого (сюжетно-дидактические, подвижные », «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», 	<ul style="list-style-type: none"> - социальная действительность (личностно - значимый опыт) - собственная игровая деятельность - составные и динамические игрушки

<i>деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> * чтение, * рассказывание, * беседа <p><i>Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> *дидактические игры и упражнения *воображаемая ситуация *внезапное появление объекта * выполнение воспитателем различных игровых действий * загадывание загадок * создание игровой ситуации * создание элементов соревнования 	<p>«Ловишка в кругу», «Коршун»,, эстафеты, музыкально-дидактические, учебные, игры-забавы, развлечения, празднично-карнавальные, интеллектуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> * возникающие по инициативе детей (игры с игрушками, игры с природным материалом, игры с игрушками, сюжено-отборазительные, сюжетно-ролевые <p>«Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», режиссерские, театрализованные по сказкам</p> <ul style="list-style-type: none"> * народные игры (игры – забавы, сенсомоторные, адаптивные, тихие игры, семейные, культовые, сезонные, игрища) 	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с материалами (природный и иной материал) - атрибуты к играм - разные виды театра
<i>4. Совместная трудовая деятельность</i>	<p><i>Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * решение маленьких логических задач, загадок * эвристические беседы * чтение художественной литературы * рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций * проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации * просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов * придумывание сказок о труде * дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - поручения: * простые и сложные; * эпизодические и длительные; * коллективные и индивидуальные. <ul style="list-style-type: none"> - коллективный труд - труд совместный со взрослыми - дежурство - дидактические игры: «Кто быстрее построит дом», «Ателье», «»Кем быть» 	<ul style="list-style-type: none"> - Собственная трудовая деятельность - Ознакомление с трудом взрослых - Художественные средства: художественная литература, музыка, изоискусство - интерактивные, информационные технологии: работа в парах, работа в группах, «хоровод», «цепочка», «корзина идей» и т.д.;

	<p>* проекты <i>Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности.</i> * приучение к положительным формам общественного труда * показ действий, видимый результат * пример взрослого и детей * целенаправленное наблюдение * привлечение к общественно полезной деятельности * создание контрольных педагогических ситуаций</p>		
<i>5. Формирование основ безопасности в быту, социуме и природе.</i> <i>Формирование предпосылок экологического сознания</i>	<p><i>Метод сравнения (по сходству, по контрасту).</i> <i>Метод моделирования ситуаций.</i> <i>Метод повторения.</i> <i>Экспериментирование и опыты.</i> <i>Игровые приемы.</i> <i>Придумывание сказок на разные темы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия, экскурсии, - тренинги, - проекты - драматизация сказок, - беседы - наблюдения, труд, - чтение художественной литературы, - встреча с интересными людьми - сюжетно-ролевые игры, - работа с макетами; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование). - дидактические игры «Азбука голубых дорог», «Дорожные знаки», «Собери знак», «Правильно – неправильно» 	<ul style="list-style-type: none"> - Оснащение предметно-развивающей среды: - «Автогородок»; - «Центры безопасности» (д/игры, макеты, игры-алгоритмы, схемы, иллюстрации); - Сюжетно-ролевые игры: «Служба спасения», «ГИБДД», «Химчистка», «Скорая помощь» и др - Применение СОТ.

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<i>1. Восприятие художественной</i>	<i>Наглядные</i> * показ и рассматривание картинки,	<ul style="list-style-type: none"> - чтение литературного произведения, - рассказ литературного произведения, 	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневные чтения, - рассматривание книжных

<p><i>литературы</i></p>	<p>игрушки и действия с ними * метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели)</p> <p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * чтение и рассказывание, * речевой образец, * заучивание наизусть, * пересказ, * обобщающая беседа, * рассказывание без опоры на наглядный материал, * повторение, * словесное упражнение (параллельно - пофразное высказывание, договаривание), * вопрос, * совместный рассказ <p><i>Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * дидактические игры, * игры – драматизации, * инсценировки, * дидактические упражнения, * хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о прочитанном. - обсуждение - инсценирование литературного произведения - игра на основе литературного произведения - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного - сочинение по мотивам прочитанного - ситуативная беседа по мотивам прочитанного - дидактические игры «Из какой мы сказки», лото «Русские народные сказки», «Назови жанр художественной литературы», «Как по сказочному сказать» 	<p>иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление книжек-малышек, - выставка изобразительного творчества по прочитанному, - участие в праздниках, досугах - применение ТСО.
<p>2. <i>Конструктивно - модельная</i> <i>деятельность</i></p>	<p>*Наглядные (наблюдение, показ и рассматривание картинок, схем) *Метод наглядного моделирования (пиктограммы, таблицы, предметно-схематические модели)</p> <p>*Словесные (речевой образец, объяснение, указание, работа по словесному описанию)</p> <p>*Практические (дидактические игры, игры творческие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование: - по замыслу, - по условиям, - по теме, - по образцу, - сюжетное, - по чертежам, - каркасное конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия, - самостоятельная деятельность, - работа с незавершенными продуктами, - творческое конструирование (художественное), - конструирование из строительного материала, из деталей конструкторов, из разных материалов (ткань, нити, бумага и т.д.
<p>3. <i>Изобразительна</i></p>	<p><i>Объяснительно-иллюстративный, или</i> <i>информационно-рецептивный метод</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - беседы, 	<ul style="list-style-type: none"> - произведения искусства, достижения культуры произведения живописи,

<p>я деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> * рассматривание * наблюдение; * экскурсия; * образец воспитателя; * показ воспитателя, * рассказ, * объяснение * презентация * демонстрация <p><i>Репродуктивный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * прием повтора; * работа на трафаретах, черновиках; по карте- схеме (алгоритму); * выполнение формообразующих движений рукой; * упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. * дидактические игры <p><i>Частично-поисковый (эвристический) метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Выполнение части задания самостоятельно <p><i>Исследовательский метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * выполнение всего задания самостоятельно; * экспериментирование с цветом. материалом 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, - экскурсии - творческие задания и др. - фестивали, праздники, досуг. - выставки творческих работ - художественная деятельность в повседневной жизни - студийная, кружковая работа - экскурсии - проекты; - дидактические игры «Народные промыслы», «Собери узор», «Дорисуй» - изобразительные игры - дизайн-проекты 	<ul style="list-style-type: none"> музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.) - средства наглядности: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) - материалы для художественной деятельности - применение ТСО 	
<p><i>4. Музыкальное развитие</i></p>	<p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * наглядно-слуховой * наглядно-зрительный <p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * определение характера музыки, жанра * проблемные ситуации, 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия (комплексные, тематические, традиционные), - проекты, - познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, - праздники и развлечения, 	<ul style="list-style-type: none"> - технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) - создание автодидактической, художественно-ценной развивающей среды - игры-драматизации,

	<ul style="list-style-type: none"> * беседа, * рассказ, * дидактическая сказка <p><i>Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * действия по образцу * творческие действия <p><i>Метод контрастных сопоставлений произведений</i></p> <p><i>Метод уподоблений характеру музыки</i></p> <p><i>Игровые</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * игры - интерпретации * игры - импровизации 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игры - импровизации - показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги) - театрализованные музыкальные игры, - музыкально-дидактические игры «Угадай кто поет», «Узнай на чем играю», «Повтори звуки», «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора» 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия, - сюжетно-ролевые игры, игры в «концерт», «музыкальное занятие». - праздники, досуги - музыка в повседневной жизни - применение ТСО
--	---	--	--

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 6-7 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<i>1. Физическая культура</i>	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * повторение упражнений без изменения и с изменениями * проведение упражнений в игровой форме; * проведение упражнений соревновательной форме * метод круговой тренировки <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия, двигательный час - утренняя гимнастика - подвижные игры и упражнения - физкультурные упражнения на прогулке - спортивные игры, - развлечения, праздники, - соревнования и досуги («Папа и я – защитники Отечества» День Здоровья и т.д.) - игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность, занятия физической культурой - Экологические – природные факторы: солнце, воздух, вода - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий) - применение разных способов организации детей

	<ul style="list-style-type: none"> * подача команд, распоряжений, сигналов * вопросы к детям * образный сюжетный рассказ, беседа * словесная инструкция <p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры) * наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) * тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика пробуждения - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - вариативность подвижных игр, приемов их усложнения.
2. <i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i>	<p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * беседы * рассказы * вопросы <p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * рассматривание картинок <p><i>Практические, игровые</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * дидактические игры и упражнения * с/р игры 	<ul style="list-style-type: none"> - закаливающие процедуры - корригирующая гимнастика - физкультминутки - дыхательные упражнения - опыты, эксперименты - сюжетно – ролевые игры «Аптека», «Больница» - дидактические игры «Как мы познаем мир», «Мы собираемся в поход» - чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ) - игры – драматизация - инсценировки 	<ul style="list-style-type: none"> - создание благоприятных условий для положительных эмоциональных и нравственно-волевых проявлений ребенка - создание специальных ситуаций для проявления таких качеств ребенка, как решительность, смелость, находчивость.

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы детей 6-7 лет

Направления образовательной работы (раздел)	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
«Мой любимый	* работа с фотобоксами «Угадай по	- ОД;	- занятия

<p><i>город»</i></p>	<p>силуэту»;</p> <ul style="list-style-type: none"> * интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники»; * показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об история Тольятти, АВТОВАЗе; * прием «Ребус»; * графический диктант, * создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, * пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - экскурсии; - акции; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - современные технологии – игровая, метод проектов - оснащение предметной развивающей среды
<p><i>«Просторы Самарской области»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> * просмотр видео, презентации, виртуальная экскурсия по национальным праздникам, * работа с картой, * рассказ, слушание, разгадывание загадок, * рассматривание, * проблемно-поисковые ситуации, дидактические игры, оживление объекта, посещение выставки лоскутков, * работа с алгоритмами, схемами, «интелект-картами», * приёмы «цепочка», «хоровод», «работа в парах», «интервью», «аквариум». 	<ul style="list-style-type: none"> - ОД, - наблюдения, - дидактические игры, - рассматривание фото, - чтение литературных произведений, - продуктивная деятельность, - проектная деятельность, - акции, - экскурсия, - «квест-игра», - викторина 	
<p><i>«Славится Самарский край»</i></p>	<p><i>Игровые:</i> сюрпризный момент, игровые ситуации.</p> <p><i>Словесные:</i> чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки.</p> <p><i>Наглядные:</i> демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность педагога с детьми, - познавательно исследовательская деятельность, - выставка. 	

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

* Модель образовательной деятельности на один день

Вариативная циклограмма дня. Возрастная группа подготовительная к школе

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
<i>Прием детей</i>	6.30-8.25.	<i>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная</i>	<i>1 час 55 мин</i>
		<i>Работа в уголке творчества</i>	<i>Изобразительная</i>	
		<i>Беседы с детьми</i>	<i>Коммуникативная</i>	
		<i>Экскурсии по участку(теплое время года)</i>	<i>познавательно- исследовательская, коммуникативная</i>	
		<i>Наблюдения</i>		
		<i>Дежурство в уголке природы, по столовой</i>	<i>Трудовая</i>	
<i>Завтрак</i>	8.00 -8.10	<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>Двигательная</i>	<i>10 минут</i>
	8.25 – 8.50	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>25 минут</i>
	8.50 - 9.00	<i>Игра</i>	<i>Игровая</i>	<i>10 минут</i>
<i>Организованная образовательная деятельность (занятия)</i>	9.00 – 10.10	<i>Подготовка к занятиям</i>	<i>Самообслуживание</i>	
		<i>Занятия</i>	<i>Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная, музыкальная, коммуникативная, речевая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная</i>	<i>1 час 10 минут</i>
		<i>Коллекционирование</i>		
		<i>Реализация проектов</i>		
		<i>Решение ситуативных задач</i>		
		<i>Чтение художественной и познавательной литературы</i>		
		<i>Дидактические и сюжетно-дидактические игры</i>		
<i>Самостоятельная деятельность в центрах активности</i>	10.10-10.45	<i>Конструирование</i>		
		<i>Самостоятельная деятельность детей по интересам</i>	<i>Игровая, коммуникативная (общение), конструктивная</i>	<i>35 мин</i>

<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<i>10.45-12.15</i>	<i>Коллекционирование</i>	<i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, самостоятельная и совместная со взрослыми игровая, конструктивная, трудовая, двигательная</i>	<i>1 час 30 мин</i>
		<i>Реализация проектов</i>		
		<i>Решение ситуативных задач</i>		
		<i>Наблюдения и экскурсии</i>		
		<i>Беседы</i>		
		<i>Элементарные опыты</i>		
		<i>Чтение художественной и познавательной литературы</i>		
		<i>Дидактические и сюжетно- дидактические игры</i>		
		<i>Сюжетно-ролевые игры</i>		
		<i>Конструирование</i>		
		<i>Труд в природе</i>		
		<i>Подвижные игры</i>		
<i>Обед</i>	<i>12.15 -12.35</i>	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>20 минут</i>
		<i>Игра</i>	<i>Игровая</i>	
		<i>Дежурство по столовой</i>	<i>Трудовая</i>	
		<i>Подготовка ко сну</i>	<i>Самообслуживание</i>	
<i>Сон</i>	<i>12.35 – 15.05</i>	<i>Воспитание основ здорового образа жизни</i>		
<i>Постепенный подъем, закаливание</i>	<i>15.05 – 15.15</i>	<i>Гимнастика–побудка</i>	<i>Двигательная</i>	<i>10 минут</i>
		<i>Закаливание</i>	<i>Воспитание навыков здорового образа жизни</i>	
		<i>Игра</i>	<i>Игровая</i>	
<i>Организованная образовательная деятельность (занятия)</i>	<i>15.15 – 15.45</i>	<i>Занятия</i>	<i>Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная, музыкальная, коммуникативная, речевая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная</i>	<i>30 минут</i>
		<i>Коллекционирование</i>		
		<i>Реализация проектов</i>		
		<i>Решение ситуативных задач</i>		
		<i>Чтение художественной и познавательной литературы</i>		
		<i>Дидактические и сюжетно- дидактические игры</i>		
		<i>Конструирование</i>		
<i>Совместная со</i>	<i>15.55 – 16.25</i>	<i>Мастерская</i>	<i>Изобразительная</i>	<i>30 минут</i>

<i>взрослыми образовательная деятельность</i>		<i>Коллекционирование</i>	<i>музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная</i>	
		<i>Беседы</i>		
		<i>Чтение художественной и познавательной литературы</i>		
		<i>Тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, музыкальные и др.)</i>		
		<i>Реализация проектов</i>		
<i>Ужин</i>	<i>16.25 – 16.45</i>	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>20 минут</i>
		<i>Дежурство по столовой</i>	<i>Трудовая</i>	
		<i>Игра</i>	<i>Игровая</i>	
<i>Совместная со взрослыми деятельность</i>	<i>16.45 – 17.00</i>	<i>Сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая игры</i>	<i>Игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, речевая деятельность</i>	<i>15 минут</i>
		<i>Чтение художественной литературы</i>		
		<i>Выполнение заданий логопеда</i>		
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</i>	<i>17.00 – 18.30</i>	<i>Коллекционирование</i>	<i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная, самостоятельная и совместная со взрослыми игровая, конструктивная, трудовая</i>	<i>1 час 30 минут</i>
		<i>Реализация проектов</i>		
		<i>Решение ситуативных задач</i>		
		<i>Дидактические и сюжетно-дидактические игры</i>		
		<i>Сюжетно-ролевые игры</i>		
		<i>Конструирование</i>		
		<i>Труд в природе</i>		

* Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количествово	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	<i>Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))</i>	5	РР	РР	РР	РР, Г	РР
	<i>Познавательно-исследовательская д. //</i>	2	РЭМП		РЭМП		

	<i>познавательное и социально-коммуникативное развитие</i>						
	<i>Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие</i>	2			*	*	
	<i>Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие</i>	2		*+PK		*+PK	
Совместная деятельность в режиме дня							
<i>Беседа, загадки, разговор</i>	<i>Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие</i>		*	*	*	*	*
<i>Чтение художественной и познавательной литературы</i>	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие</i>		*	*	*	*	*
<i>Творческая мастерская</i>	<i>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие</i>		*				*
<i>Поисковая лаборатория</i>	<i>Познавательно-исследовательская //познавательное и социально-коммуникативное развитие</i>					*	
<i>Студия Любознайка</i>	<i>Коммуникативная д. //речевое, социально-коммуникативное развитие</i>			*			
<i>Подвижный досуг</i>	<i>Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие</i>				*		
<i>Ярмарка</i>	<i>Изобразительная д. // социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное и речевое развитие</i>				*		
Самостоятельная деятельность в центрах активности:							
– Центр «Речь и Грамота»	<i>Коммуникативная д./речевое и социально-коммуникативное развитие</i>		*		*	*	
– Центр «Математика»	<i>Познавательно-исследовательская д./познавательное развитие</i>		*		*		
– Центр «Искусство»	<i>Изобразительная д.// художественно-эстетическое развитие</i>						*

- Центр «Наука»	<i>Познавательно-исследовательская //познавательное и социально-коммуникативное развитие</i>			*			
- Центр «Драматизация»	<i>Игровая //социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и речевое развитие</i>		*		*		
- Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Игровая //социально-коммуникативное и речевое развитие</i>		*	*	*	*	*
- Центр «Строительство»	<i>Конструктивная д. //познавательное и художественно-эстетическое развитие</i>						*
- Центр «Безопасность»	<i>Познавательно-исследовательская д.//социально-коммуникативное и познавательное развитие</i>			*			
- Двигательный центр	<i>Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие</i>		*			*	*
- Центр эмоций	<i>Коммуникативная д. //социально-коммуникативное развитие</i>			*	*		
- Центр школьника	<i>Познавательно-исследовательская д.//познавательное, социально-коммуникативное и речевое развитие</i>		*				*

* Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на учебный год

Срок	Тема	Цели и задачи	Учет этнокультурной ситуации	Итоговое мероприятие
01.09 - 23.09	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами.	Разработать индивидуальные маршруты развития детей. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами		Праздник «День знаний»

26.09-30.09	Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью	Закреплять и систематизировать представление о времени года осень, об изменении погоды в сравнении с летом. Закреплять названия осенних месяцев. Познакомить с периодами осени. Формировать представления детей о разнообразии деревьев, о том, как меняются деревья в различные времена года.	Занятие «Самарская Лука – национальный парк» с. 184	Интегрированное занятие по картинам И.Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото» из цикла «Четыре времени года».
3.10 – 7.10	Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах	Закрепить обобщающие понятия «овощи», характерные свойства овощей Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.	Занятие «Капустник» с. 190	Развлечение-театрализованная игра «Гости ходят в огород», муз. Д. Кабалевского
10.10-14.10	Фрукты. Труд взрослых в садах	Закрепить обобщающие понятия «фрукты»; характерные свойства фруктов. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями (садовод), воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.		Развлечение -кукольный спектакль по сказке В. Сутеева «Мешок яблок»
17.10-21.10	Насекомые и пауки. Подготовка насекомых к зиме.	Систематизировать знания о насекомых, способах их передвижения, о подготовке к зиме. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, все в ней целесообразно, в равновесии.		Костюмированный бал «Очей очарованье»
24.10 – 28.10	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету	Систематизировать и обобщить представление о перелетных птицах, их характерных признаках, особенностях. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов. Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи. Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.		Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.

31.11-4.11	Животные Севера	Формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закреплять представление о приспособлении животных к условиям северного климата. Закрепить понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять.		Изготовление книги «Животные Севера»
7.11 – 11.11	Поздняя осень. Грибы, ягоды	Обобщить знания об осени, приметах и явлениях поздней осени. Закрепить знания о лесных ягодах, грибах, их строении; Учить видеть красоту, изменчивость и неповторимость окружающего мира.	Занятие «Красная Книга Жигулей» с. 187	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года».
14.11- 18.11	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных	Систематизировать представления о домашних животных и их детенышах: повадках животных, особенности питания, условиях жизни, пользе для человека. Познакомить с одомашненными животными разных климатических областей: северный олень, верблюд. Воспитывать любовь к животным, умение сопереживать, помогать.		Выставка рисунков «Наши меньшие друзья» (совместное с родителями творчество)
21.11 - 25.11	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме	Систематизировать знания о диких животных, выявлять особенности приспособления к зиме: подготовке и их жизни в зимний период.	Занятие «Домик лесника» с. 185	Выставка аппликации «Звери в осеннем лесу»
28.11 – 2.12	Осенние одежда, обувь, головные уборы	Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, закрепить знания о назначении одежды; провести связь одежды с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды	ОД «Костюм Поволжье» с. 195	в Спортивный праздник «Папа, мама и я - спортивная семья».
5.12- 9.12	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой	Обобщить знания о времени года зима, название месяцев, о зимних явлениях природы. Уточнить знания о зимующих птицах. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить животным и птицам в зимних условиях.	Занятие «Кладовая Самарской Луки» с. 177	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года».

12.12-16.12	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели, материале изготовления	Занятие «Как жили наши предки» с. 210	Экскурсия в краеведческий музей
19.12 – 23.12	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых частях, о материалах из которых она сделана, продолжать развивать умение классифицировать посуду	Расширять представления о назначении посуды, ее видах, частях, о материалах из которых она сделана, продолжать развивать умение классифицировать посуду		Коллективная аппликация «Праздничный стол».
26.12 – 30.12	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение.	Занятие «Васильев вечер» с. 192	Новогодний костюмированный бал
9.01-13.01	Транспорт. Виды транспорта. Профессии	Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) и его назначении в жизни человека. Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях. Учить соблюдать правила дорожного движения.	Занятие «Из истории транспорта» с. 214	Экскурсия к ближайшему перекрестку «Транспорт на улицах нашего города»
16.01-20.01	Профессии. Трудовые действия	Расширять представления детей о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом. Развивать интерес детей к людям разных профессий, Устанавливать связь между трудом людей разных профессий. Воспитывать уважения к трудящемуся человеку	Проектная деятельность «О чем может рассказать новенький автомобиль» с. 172	Выставка рисунков «Много профессий хороших и разных»
23.01-27.01	Труд на селе зимой	Углублять знания детей о разных видах сельскохозяйственного труда. Расширять представления детей о труде рабочих – овошеводов, в зимнее время: ремонтируют сельскохозяйственные машины, готовят их к работе весной и семена к весенним посадкам. Уточнить знания о работе животноводов: доярке, скотнике, телятнице; закрепить их названия о пользе молока и	Занятие «Все работы хороши» с. 208	Развлечение «Празднование дня рождения»

		молочных продуктов. Формировать у детей осознанное отношение к здоровому питанию.		
30.01 – 3.02	Орудия труда. Инструменты	Формировать и расширять представление о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности; закреплять умение классифицировать инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие; учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда	Занятие «Родной АВТОВАЗ» с. 174	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времена года».
6.02 – 10.02	Животные жарких стран и их детеныши. Повадки, образ жизни	Показать многообразие природы на планете Земля. Систематизировать знания о животных жарких стран. Формировать представления о приспособлении животных жарких стран к среде обитания		Развлечение «Путешествие в страну Светофорию»
13.02 – 17.02	Комнатные растения и уход за ними	Систематизировать и расширить представление о комнатных растениях, их частях, условиях в которых растут комнатные растения. Учить сравнивать растения, находить сходства и отличия. Формировать умение ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью.		Выставка фотографий «Комнатные растения у меня дома»
20.02- 24.02	Защитники Отечества	Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск. Расширить знания о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны, о подвигах защитников Отечества в наши дни.		Интегрированное занятие «День защитника Отечества»
27.02 – 3.03	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	Закрепить знания о рыбах как представителях фауны земли, их пользе. Обогатить представление о животном мире морей. Углублять знания детей о деятельности человека по охране подводного мира. Воспитывать бережное отношение к воде.		Экскурсия в зоомагазин
6.03 – 10.03	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник	Систематизировать знания детей о весенных изменениях в природе, весенных первоцветах. Воспитывать интерес к народному календарю. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно		Праздничный утренник, посвященный 8 Марта

		относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
13.03 – 17.03	Наша Родина — Россия	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Углублять представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувства гордости за ее достижения.	Проектная деятельность «Фестиваль культур» с. 198	Интегрированное занятие по картине И. Грабаря «Март» из цикла «Четыре времена года»
20.03 – 24.03	Москва — столица России	Расширять представления о Москве – главном городе, столице России, познакомить с её достопримечательностями; с историей её возникновения, учить рассказывать о Москве		Просмотр видеофильма «Моя Москва».
27.03 – 31.03	Наш родной город	Расширять представления детей о символике и истории родного города; познакомить с архитектурой и достопримечательностями города. Воспитывать любовь к «малой Родине», вспомнить особенности празднования «Дня города», рассказать о торжественных мероприятиях, приуроченных к этому дню.	Занятие «В стране маленьких открытий» с. 169	Изготовление макета района города
3.04 – 7.04	Мы читаем. Творчество С. Я. Маршака	Познакомить воспитанников с произведениями С.Я. Маршака. Формировать эмоционально-образное восприятие художественной литературы.		Выставка рисунков «Мое любимое произведение С. Маршака»
10.04-14.04	Мы читаем. Творчество К.И. Чуковского	Познакомить детей с жизнью и творчеством К.И. Чуковского; углубить знания детей о животном мире через произведения К.И.Чуковского; формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов		Развлечение - театрализованная игра по сказке К. Чуковского «Муха-Цокотуха»
17.04 – 21.04	Мы читаем. Творчество С.В. Михалкова	Познакомить с творчеством С. Михалкова, организовать заучивание некоторых стихов С. Михалкова, формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и		Театр - теней сказка «Три поросенка» в переводе С. Михалкова

		понимать художественный текст		
24.04 – 28.04	Мы читаем. Творчество А. Л. Барто	Познакомить детей с творчеством Агнии Барто; формировать положительное отношение к поэзии; развивать умение с помощью взрослых инсценировать небольшие стихи А. Барто		Музыкально-поэтический вечер «Музыка и поэзия А.Л. Барто»
1.05 – 5.05	Весенние каникулы			
8.05 – 12.05	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Стимулировать у детей стремление самостоятельно находить новые признаки весны. Устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе. Обобщить знания детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период, о видах гнезд и их размещении. Развивать интерес к жизни птиц, воспитывать доброе, заботливое отношение к ним.		Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года».
15.05 – 29.05	Мы читаем. Творчество А.С. Пушкина	Способствовать развитию интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Развивать умение пересказывать произведения Пушкина А.С., воспитывать чувство прекрасного, умение ценить и понимать поэзию		Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество).
22.05 – 26.05	Скоро в школу. Школьные принадлежности	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных преподавателях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Занятие «Город славен людьми» с 168	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»
29.05 – 31.05	Повторение			

Комплексно-тематическое планирование тематической недели (Приложение 2)

* Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Ходьба по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе в конце прогулки.
3.Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

* Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
-----------------------------	-------------------------

Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - дневной сон без маек, - физические упражнения после дневного сна, - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - ходьба по массажной дорожке после сна - игры с водой (летом) - солнечные ванны - обрызгивание тела из брызгалок (летом) - физкультурные занятия на свежем воздухе	Ежедневно Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-15 мин. 1 раз в неделю, 30 минут
Специальные (интенсивные) методики закаливания: - плавание в закрытом бассейне, -мытье ног в открытом бассейне (летом), -ходьба по мокрым дорожкам, - ходьба по мокрой траве (летом)	1 раз в неделю, 30 минут Ежедневно, при температуре воздуха выше + 24 С Ежедневно, как часть гимнастики после дневного сна, 3 мин. Ежедневно при температуре воздуха выше + 24 С

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская	* Изобразительная * Коммуникативная * Игровая	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	2 раза в неделю
Подвижный досуг	* Двигательная	Форма организации работы с детьми, в процессе	1 раз в неделю

	* Игровая * Коммуникативная	которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	
Студия Любознайка	* Игровая * Коммуникативная * Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-верbalного и имитационно-игрового характера.	1 раз в неделю
Поисковая лаборатория	* Познавательно-исследовательская * Коммуникативная * Игровая * Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма, направленная на расширение и обогащение представлений детей об окружающем мире в процессе познавательно-исследовательской деятельности.	1 раз в неделю
Ярмарка	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Восприятие художественной литературы и фольклора • Музыкальная • Игровая • Коммуникативная 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи	1 раз в месяц

Традиции группы

Традиция	Содержание	Периодичность
«Именины»	Чествование именинника проводиться как в группе, так и в музыкальном зале. Традиция позволяет развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	По необходимости
Посиделки «У самовара»	Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков, воспитание патриотических чувств.	1 раз в месяц
Тематические	Обеспечивает совместное изготовление продукта деятельности всей семьей. Обеспечивает творческое	1 раз в два месяца

выставки семейного творчества	восприятие мира	
Вечера поэзии	Чтение стихов даёт возможность ребёнку преодолевать застенчивость, выступать перед аудиторией. Регулярное заучивание стихов развивают выразительность, эмоциональность, память; воспитывают интерес к поэзии.	1 раз в квартал
Чтение сказок родителями	Формирование интереса к книге, воспитание активного слушателя.	1 раз в месяц

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Насыщение РППС: <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски - Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки 	<ul style="list-style-type: none"> - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект
<i>Познавательное развитие</i>	Насыщение РППС: <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении; - Центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы; - Измерительные приборы (весы, линейки); 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования; - обеспечивать использование детьми собственных действий в познании различных объектов; - помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; - поощрять стремление научиться делать что-то новое; - помогать ребёнку спланировать действия по улучшению результата

	<ul style="list-style-type: none"> - Настольные игры: лото, домино, мозаика, бирюльки; - Мини-музеи, коллекции 	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал : картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки на темы «Моя родина», «Российская Армия», «Труд взрослых» и т.д.; - Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей; - Атрибуты для различных видов игр. -Уголки дежурства, уединения, ширмы, маркеры пространств 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - поощрять выполнение трудовых поручений
<i>Физическое развитие</i>	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников; - Разнообразный дидактический материал. - Альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ; - Атрибуты для подвижных игр; - Дидактические игры на тему «Здоровье 	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни; - проводить командные игры, соревнования; - поощрять стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам; - помогать ребёнку спланировать действия по улучшению результата
<i>Речевое развитие</i>	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать активный и пассивный словарь детей; - ежедневно использовать речевые игры и упражнения; - ежедневно читать и обсуждать художественные произведения; - поощрять стремление ребёнка делать собственные умозаключения; - поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться

	<p>игры на развитии различных сторон речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей; - Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы 	впечатлениями
--	---	---------------

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные листы, памятки («Наши успехи», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника» и т.д.) • Рекламные буклеты «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе» • Выставки работ детского творчества • Газеты, издаваемые для родителей «О здоровье всерьез», «Вместе дружная семья» и.т.д • Тематические выставки • Фотомонтажи «Профессии моих родителей», «Физкультуре – ура!» 	1 раз в месяц 4 раза в год Еженедельно 1 раз в 2 месяца 1 раз в 2 месяца
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания «Задачи на учебный год», «Чему мы научились», «Итоги работы за год» • Консультации («Книга и ее воспитательная роль», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Ребенок на дороге» и т.д.) 	Сентябрь, январь, май 1 раз в месяц

		<ul style="list-style-type: none"> • Круглый стол «В доме первоклассник», «Ваши помощники – книги» • Сайт АНО ДО • Вечер вопросов и ответов «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть». • Дни открытых дверей 	Ноябрь, апрель Октябрь, февраль Октябрь, апрель
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Установление эмоционального контакта. Оказание практической помощи семье.	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность («Народные праздники», «Развиваем двигательные навыки детей», и др.) • Акции («Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». «Посадка аллеи выпускников») • Посиделки «У самовара», «Мамины пироги» • Семинар-практикум «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», • Совместные занятия («Умники и умницы» «Самый смывшеный».) • Тематические праздники и развлечения. • Совместная деятельность спортивные досуги «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», конкурс «О нашем родном городе» • Выставки работ совместного творчества. • Творческие мастерские игрушек из природного материала для малышей, «Рисуем осенними листьями» • Ярмарки • <i>Домашнее задание по закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала</i> 	1 раз в месяц Декабрь, октябрь, май Декабрь 2 раза в год (октябрь март) 1 раз в два месяца 1 раз в квартал 1 раз в квартал 1 раз в квартал 1 раз в месяц 1 раз в месяц Еженедельно
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование («Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка» и др.) • Материалы для самодиагностики родителей (анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», 	4 раза в год (по годовым задачам) 1 раз в два месяца

	родителей деятельностью детского сада	«Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Каким я представляю моего ребенка-школьника») • Опросы	По необходимости
--	--	---	------------------

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня подготовительной к школе группы

Элементы режима	Время
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30-8.25
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.25- 9.00
Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	8.30- 8.50
Образовательная деятельность (занятия)	9.00-10.10
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность: наблюдение, чтение, труд, игры и др.	10.10 – 10.45
Дополнительный завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.45-12.15 (9.00-10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед.	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.35-15.05
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.05-15.15
Образовательная деятельность (занятия)	15.15-15.45 (15.50-16.20)
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность: наблюдение, чтение, труд, игры и др.	15.55-16.25
Подготовка к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	16.20-17.00
Ужин	16.25–16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, ОД в РМ, уход детей домой	17.00-18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе

Образовательная деятельность	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
ОД 330 мин Прогулка 3 ч. 00 мин.	Коммуникативная (логопед) 9.00-9.30/ Студия Любознайка(соц.мир +PK) 10.20-10.35 Познавательно- исследовательская (РЭМП) 15.15-15.45	Коммуникативная (логопед) 11.05-11.35 Двигательная д. 11.45-12.15 Творческая мастерская (1-3 нед.констр 2 нед.лепка 4 нед. аппликация) 15.15-15.45	Музыкальная д 9.00-9.30 Познавательно- исследовательская (РЭМП) 10.15-10.45 Подвижный досуг (на воздухе +PK) 11.35-12.05 Коммуникативная (логопед) 15.15-15.45	Музыкальная д 9.35-10.05 Коммуникативная (логопед) 10.15-10.45 Поисковая лаборатория (прир..мир+PK) 15.15-15.45	Коммуникативная (логопед) 10.25-10.55 Двигательная д. 11.05-11.35 Творческая мастерская 15.15-15.45
I прогулка	10.45-12.15	9.30-10.55	10.45-12.15	10.55-12.15	8.55-10.15
II прогулка	17.00-19.30	16.55-18.30	17.00-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30

Примечания:

Реализация содержания вариативной части АООП по региональному компоненту «Я – гражданин Самарской земли» осуществляется через интеграцию с содержанием обязательной части АООП в рамках ОД по двигательной деятельности и в культурных практиках.

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- создания развивающей предметно-пространственной среды.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды.

Средства обучения и воспитания			
Направлен ие развитие	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи, обручи, короткие веревки, фляжки, гимнастические палки, кольцеброс, кегли, «Дорожки движения», скакалки, летающая тарелка (для использования на прогулке), «Городки», кольцо для баскетбола, нетрадиционное спортивное оборудование, массажные и ребристые коврики, гантели, ленточки, кистевые эспандеры, утяжелители, схемы проведения п/и, ОРУ Д/и по ознакомлению с разными видами спорта и по валеологии
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы, альбомы наблюдений за объектами живой природы, комнатные растения (по программе) с указателями, коллекции камней и ракушек, гербарий, насекомых и т.п., лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки; «Сад камней», «Аквариум», «Цветочный киоск»
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по РЭМП и логики	Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кьюзинера» игровизоры, «Уникуб», лабиринты и т.д.) Набор объемных геометрических фигур, коллекция монет Д/и по математике («Что сначала, что потом», «Конфетки и монетки», «Детям о времени» и др.)
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Стол для проведения экспериментов, модуль для оборудования, бумажные полотенца, природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля и т.п.), сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар), емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, микроскоп, цветные стекла; пищевые красители, технические материалы (гайки, болты, гвозди);

			вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл), магниты, разные виды бумаги, алгоритмы, проведения опытов
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Конструктор типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера, конструктор с болтовым соединением, магнитный конструктор и схемы выполнения построек; блочные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера, деревянный строительный набор, небольшие игрушки для обыгрывания построек; простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; различные сборные игрушки и схемы их сборки; игрушки - трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
	Центр патриотического воспитания	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Макет «Деревня», куклы в национальных костюмах, флаги, открытки с изображением г. Тольятти, книги о ВАЗе и городе, д/и «Славянская семья», «Ремесла на Руси», «Народы России», альбом с достопримечательностями г. Тольятти, глобус
Речевое развитие	Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	Стеллаж для книг. Столик, два стульчика, мягкий диван. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. Кубики, лото по сказкам. Портреты поэтов и писателей
	Речевой центр	Формирование речевых и коммуникативных умений	Настольно-печатные дидактические игры «Найди ударный слог», «Кого не стало?», «Найди нужное слово», «Что ты видишь?», «Верни на место», «Мой, моя, мои», «Путешественники» и др. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, сухие листики и т. п.). Альбом с алгоритмами составления рассказов-описаний,

			игровизоры – звукарики; Пособия: «Холодильник», «Речевой куб», «Город звуков», «Магнитная азбука», «Тематическое панно», «Дерево знаний». «Кубики Воскобовича»
	Центр книгоиздательства	Повышение интереса детей к детской литературе, закрепление умения изготавливать книги	Книжки-самоделки, бумага, степлер, дырокол, клей, ножницы; альбом с историей книгопечатания, схема изготовления книг
Социально - коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Куклы разных размеров. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервисы, кукольная мебель, коляски для кукол. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Кафе», «СТО», «Школа» Кукольный дом с мебелью (дерево); «Алгоритм» процесса одевания, умывания, организации с/р игры «Ателье», «Космонавты»
	Центр безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Макет окружения детского сада, плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности Дидактические игры по правилам дорожного движения, «Юный водитель», «Азбука пешехода», «Специальные машины» Дорожные знаки, жезл, светофор
	Центр дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест, тряпочки Фартуки, пилотки Схемы дежурства
	Центр социально-эмоционального развития	Формирование представлений о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций	Настольно-печатные игры, направленные на различение эмоций, «зеркало», «Домик эмоций», «Коврик дружбы», «Волшебная копилка», пиктограммы эмоций
	Центр театрализованной деятельности и музыкального	Развитие творческой активности детей в театрализованной деятельности. Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.	Модуль для показа театра Настольная ширма. Стойка-вешалка для костюмов, костюмы Куклы и игрушки для различных видов театра Детские музыкальные инструменты (металлофон, погремушки, бубен, трещотка, треугольник, колокольчики, кастаньеты),

	творчества		синтезатор. Флешка с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». Музыкально-дидактические игры Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
	Центр школьника	Развитие у детей стремления к школьному обучению	Портфель, доска с мелом, тетради, прописи, пенал, школьные принадлежности, книги с логическими заданиями; куклы в школьной одежде, игрушечная партя.
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительного творчества	Формирование самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизация творческих проявлений детей.	Восковые мелки, цветной мел, гуашевые и акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, глина, соленое тесто, цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, журналы, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.), рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, зубные щетки, печатки, трафареты по изучаемым темам, клей ПВА, клей-карандаш, доски для рисования мелом, фломастерами, для лепки, палитры, книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись» и др., мозаика крупная мелкая и схемы выкладывания узоров из нее, д/и «Русский сувенир», «Чудо узор», «Народные промыслы». Алгоритмы рисования предметов, схемы сборки оригами, альбомы для детского творчества, раскраски по лексическим темам, прописи.

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Воспитатель чаще привлекает детей к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекает в процесс преобразований.

Предметно-игровая среда обеспечивает детям участие во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

Предметно-развивающая среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам активности позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам

Среда обеспечена материалами для изобразительной деятельности (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включает схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник, пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов.

В среду группы помещены разнообразные конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности, включены разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

В книжном уголке представлены художественная, справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

В данной возрастной группе выделена учебная зона, эта обстановка группы приближена к учебной среде класса: поставлены столы рядами, весит школьная доска.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы с детьми с ОВЗ учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

- Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
- Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», - 2016.
- Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», - 2016. – 320с.

- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6 - 7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 112 с.
- Родительские собрания. Подготовительная группа /авт. сост. С.В. Чиркова , М.: ВАКО, 2010 – 336 с.
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 – 464 с.
- Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
- Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 240 с.
- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н.В.
- Организация детской деятельности на прогулке. Подготовительная группа /авт. сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Волгоград: Учитель, 2013 – 329 с.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.
- Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду, СПб.: ООО «Издательство «детство «Пресс», 2010 – 64 с.
- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г.
- Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Физическое развитие детей 2 – 7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт. Сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова – Волгоград: Учитель, 2012 – 189 с.
- «Я – гражданин Самарской земли» Алекинова О.В., Диринова Н. М., Каспарова О. В. Тольятти, ООО «Технокомплект», 2020
- Люби и знай свой Отчий край. О.В.Дыбина, Е.А.Сидякина и др., Тольятти 2001.

4. Рабочая Программа Воспитания.

4.1. Цель и задачи воспитания.

Цель воспитания: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

№	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
1.	Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2.	Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.
3.	Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
4.	Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
5.	Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков.
6.	Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.
7.	Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.
8.	Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»

Вариативные модули: «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Наименование модуля	Содержание	Организация деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
Я и моя семья,	Активное проявление добрых чувств по отношению	Виды организации деятельности:

детский сад, мои друзья	<p>родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.</p> <p>Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые памятные события.</p> <p>Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).</p> <p>Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); * игровые ситуации; * волонтерство, * беседы, викторины; * смотры-конкурсы, выставки; * тренинги общения; * беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; * просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций. <p>Формы - традиционные события, мероприятия модулей:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружи, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др. * Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.). * Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. * Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр. * Выставки совместного творчества
------------------------------------	---	--

		* Неделя этикета и вежливости
«Я - гражданин России»	<p>Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.</p> <p>Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p> <p>Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы.</p> <p>Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p>	<p>Виды организации деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> * экскурсии * социальные, воспитательные акции * проекты * продуктивная деятельность: изготовление макета «Город» * общественные праздники: день защиты детей – фестиваль «Солнце! Мир! Дети!» * конкурсы, викторины <p>Традиционные события, мероприятия модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Культурно-досуговые мероприятия и праздники: <ul style="list-style-type: none"> - «День знаний» (1 сентября) - «День воспитателя» (27 сентября) - «День народного единства» (4 ноября) - «Новый год» - «День защитника Отечества» (23 февраля) - «Международный женский день 8 Марта» - «Всемирный день здоровья» - «День космонавтики» (12 апреля) - «День труда» (1 мая) - «День Победы» (9 мая) - «Международный день защиты детей» - «День России» (12 июня). * Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др. * Флешмоб «Россия, вперед!»» * Спортивно-патриотическая игра «Юные следопыты»

«Мы такие разные, и такие одинаковые»	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>	<p>Виды организации деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> * виртуальные экскурсии * социальные акции * проекты * общественные праздники * конкурсы, викторины, выставки * игры народов разных национальностей <p>Традиционные события, мероприятия модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Неделя толерантности * День народного единства – «Мы дружбою своей сильны» * Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы» * Фестиваль «Мы такие разные»
«Мы любим трудиться»	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий.</p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании их хозяйственно-бытовом труде</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>	<p>Виды организации деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> * организация различных видов труда * трудовые акции * встречи с интересными людьми * экскурсии * ролевые игры <p>Традиционные события, мероприятия модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Трудовая акция «Наш зеленый детский сад» * Проекты «Трудится – всегда пригодится», * Проект «Трудовые династии наших родителей» * Фестиваль «Мир профессий» * Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»
Я – часть природы	<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и</p>	<p>Виды организации деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> * виртуальные экскурсии

	<p>околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существоимеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказокна экологическую тему.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * экологические акции и праздники * проекты * конкурсы, викторины, выставки * экологический театр, экологические сказки, экологическая тропа * исследовательская деятельность * обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; * просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций. <p>Традиционные события, мероприятия модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др., * Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц * Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»
Добрые традиции	<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а</p>	<p>Мероприятия модуля в детском саду:</p> <ul style="list-style-type: none"> * утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами ив которых участвуют все группы * совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.

	<p>также, участников других учреждений города, области.</p> <p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	<p>* «Выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>* «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p> <p>Мероприятия модуля, выходящие за пределы детского сада:</p> <p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>* социальные проекты – ежегодныесовместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающей школу социума.</p> <p>* спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями, Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
Взаимодействие с семьей	<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	<p>Мероприятия модуля в детском саду:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помочь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. – общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; – семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; – родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы

		<p>взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; – индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; <p>размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</p> <p>Мероприятия модуля, выходящие за пределы детского сада:</p> <p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>
Воспитательное пространство	<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	<p>Мероприятия модуля в детском саду:</p> <p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация – размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. – озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; – создание литературной гостиной (букrossинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего

	<p>пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</p> <ul style="list-style-type: none"> – благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения), – событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; – регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); <p>акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.</p> <p>Мероприятия модуля, выходящие за пределы детского сада: Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений. Экскурсия в другой детский сад. Экскурсия в школу. Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>
--	--

4.3. Календарный план воспитательной работы.

«Я и моя семья, детский сад, мои друзья»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
День матери	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, дети, родители	Ноябрь
Проект «Доброта внутри нас»	Педагоги, дети, родители	Январь
Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный	Июль

	руководитель, дети, родители	
«Я - гражданин России»		
День знаний	Педагоги, дети, родители	Сентябрь
День дошкольного работника	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, дети, родители	Сентябрь
День защитника Отечества	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, ИФК, дети, родители	Февраль
Международный женский день	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, дети, родители	Март
День Победы	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, дети, родители	Май
День России	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, ИФК, дети, родители	Июнь
«Мы такие разные, и такие одинаковые»		
День народного единства и согласия	Педагоги, дети, родители	Ноябрь
Международный день защиты детей	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, ИФК, дети, родители	Июнь
«Я – часть природы»		
Огород на подоконнике	Педагоги, дети, родители	Февраль
Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, дети, родители	Март
Наш зеленый детский сад	Педагоги, дети, родители	Апрель
«Мы любим трудиться»		
Трудовая акция «неделя добрых дел»	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, дети, родители, дети младшей группы	Октябрь
Фестиваль «Профи-дебют»	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, дети, родители	Март
«Добрые традиции»		
День рождения группы	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный	Сентябрь

	руководитель, дети, родители	
День открытых дверей	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, ИФК, дети, родители	Октябрь Апрель
Новый год	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, дети, родители	Декабрь
День здоровья	Воспитатели, учитель-логопед, ИФК, дети, родители	Апрель
День рождения АНО	Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, ИФК, дети, родители	Июль

4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Направления анализа	Способы получения информации	инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	карты наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	беседы с родителями, анкетирование	анкеты

Приложение 2

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной детальности									Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Реализация проектов	Творческая мастерская	Беседа, разговор	Чтение худож. литературы	Поисковая лаборатория	Студия Любознайка	игра	Другие формы		
26.09-30.09	Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью	<u>Позн.-исслед.: «Осень. Деревья» з. 1, 2 Н.В. Нищева «Развитие матем. пред. у дош. с ОНР» с. 17 - 36</u> <u>Двигательная</u> з.1 «Физ. раз. детей 2-7 лет	«Народные праздники»	«Построим красивый терем для осени». «Осеннее дерево».	Беседа «Осенняя пора» Ситуативный разговор - «Зачем нужен листопад» Беседа «Зачем мы говорим спасибо?»	Чтение Н. Сладков «Осень на пороге» В. Зотов «Дуб», «Клен» Е. Благинина «Осень» р.н.с. «Три медведя»	Путешествие в осенний парк	Настроением можно управлять	с/р игра «Дочки-матери», «Семья. Едем, едем в лес осенний», инсценировка р.н.с. «Три медведя» Д/и «Когда это бывает», «Я начну, а	Прослушивание музыкальных произведений «Осень» А.Вивальди; «Листопад» П. Чайковского Трудовая деятельность: коллективная	Поместить в математический центр картинки к д/и «От какого дерева тень?» Подготовить картинки для рассматривания на тему «Осень». Обогатить	Субботник по уборке территории участка Предложить родителям подобрать вместе с детьми познавательную литературу по теме недели и принести её в д/с для выставки

		по пр. «Детство» с.171		Ситуативны й разговор. «Где я живу» Беседа «Как надо играть с товарищами »	Заучивание Г. Горбовский «Ах осень, осень»		ты продолжи», «Сосчитай листья», «Подбери листья по цвету», «Найди отличия», Нат.печ. игра «Времена года», П/и «К дереву беги», «Ловушки- перебежки», «Стадо», «Удочка», «Горелки»	работа на участке по уборке опавших листьев Исследовател ьская деятельность «Разноцветны е листья» Составление рассказа на тему «Осень наступила» Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять»	мультимедий ную карточку репродукциям и картин «Золотая осень» И. Остроухова и И. Левитана Внести модели строения растений, модели рассказов о деревьях. Подобрать литературу осенней тематики. Создать условия для поделок из природного материала	Материалы для оформления род. уголка в групповой разделке Н. В. Нищева «Октябрь»
3.10 – 7.10	Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах	<u>Позн.-исслед.:</u> «Осень» Н.В. Нищева «Развитие матем. пред. у дош. с ОНР» с. 199 <u>Двигательная</u> з.2 «Физ. раз. детей 2-7 лет по пр. «Детство» с.172	«Народные праздники»	Беседа со всеми детьми о пользе овощей в нашей жизни. Беседа «Что растет в огороде» «Что такое витамины и зачем они нужны?» Ситуативны й разговор о	Чтение стихотворен ие «Что растет на нашей грядке?» Коркин В. С. Маршак «Синьор Помидор».	Отношение к старшим. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания. Русские традиции отношения к старшим.	Дидактическа я игра «Сварим борщ». Д/и «Чудесны й мешочек», «Г де растет», Сюжетно- ролевая игра «Магазин», сюжет: «Овощной магазин». «Съедобное- несъедобное»	Слушание «Урожайная» муз. А.Филиппен ко Составление рассказа «Как росло семечко гороха, фасоли» Прослушиван ие аудиозаписи сказки «Чипполино»	Создать условия для раскрашивания по теме «Урожай» Обогащение игры «Овощной магазин» предметами заместителями: овощи из природного материала.	Памятка для родителей: «Что должны знать родители, находясь с ребенком на улице»

				том, как "Как поделить игрушку?"» Беседа (с подгруппой детей) о здоровом питании: «О труде людей в огороде» «Витаминный стол» Беседа «Мы – мальчики, мы – девочки»				Настольно-печатные игры «Пазлы овощи и фрукты». Игра «Подскажи словечко» или "У бабушки на грядке выросли загадки" 4. Сюжетно-ролевая игра: «Семья» - «Готовим суп (борщ)». С/р игра «Овошеводы» . Д/игра «Узнай по вкусу». С/Р «Кафе» -	Дж.Родари		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------	--	--

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	<p>Воспитание культуры поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности 				
2.	<p>Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми:</p> <p>Здороваются и прощаются Благодарят за услуги Знают правила Выполняют правила</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищней, сверстников • Считываются с мнением товарищей • Договариваются о совместной деятельности • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения 				
3.	<p>Сформированность этических представлений о:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Доброте, честности, справедливости • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости • Жестокости • Трусости, лености 				

